

# WYGŁUSZENIE POMIESZCZENIA DO NAGRAŃ

Jakość dźwięku wpływa na postrzeganie przez odbiorców (są na to badania).

Dobry mikrofon to pierwsza rzecz, o którą trzeba zadbać. Druga to hałasy w tle oraz echo, które pogarszają jakość dźwięku i często nie da się z nimi nic zrobić w montażu.

Oto kilka wskazówek jak zadbać o wysoką jakość nagrania, nagrywając w domu:

Przygotowanie pomieszczenia:

- Im bardziej nieregularne i miękkie powierzchnie w pomieszczeniu, tym lepiej
- Upewnij się, że będziesz nagrywać w pomieszczeniu z dobrym internetem
- Zamknij okna
- Zasuń zasłony / firany / rolety
- Zamknij drzwi
- Zorganizuj opiekę poza domem dla dzieci i zwierząt (wiemy, że to bywa trudne, ale to tylko wskazówki 😊)
- Wyłóż podłogę w pomieszczeniu czymś miękkim – jeśli nie masz dywanu, możesz wykorzystać koce lub ręczniki
- Szybko skompletuj całą ścianę książek i poustawiaj je na półkach (ok, żart, ale domowe biblioteki są często niezłe wygłuszonymi pomieszczeniami!)
- Pootwieraj szafy, szafki i szuflady
- Powieś kurtki, płaszcze lub inne ubrania na wieszakach na drzwiach, ścianach itp.

Siadając do nagrania:

- Usiądź w rogu pomieszczenia
- Ściągnij wszelkie dzwoniące przedmioty – zegarek na bransolecie, bransoletki, wiszące kolczyki
- Wyłącz wszelkie wiatraki, klimatyzacje i inne urządzenia tego typu
- Wycisz telefon, najlepiej wyłącz też wibracje
- Dezaktywuj lub wycisz asystentów głosowych
- Ustaw szklankę z wodą na korkowej podkładce (pij w czasie, kiedy mówi druga osoba)
- Jeśli chcesz, przygotuj kartkę papieru i długopis
  - Notuj tylko kiedy mówi druga osoba
  - Nie baw się guzikiem długopisu, ani kartkami. Wiem, że kusi, ale nie można 😊
- Postaraj się, żeby miejsce nagrania było dla Ciebie wygodne, bo za każdym razem kiedy mówisz, Twoje usta powinny pozostać w tej samej pozycji względem mikrofonu. Kiedy mówią inne osoby, rób, co chcesz; nawet wskazane jest, żeby wtedy się ruszać. Kiedy znowu chcesz mówić, wróć do pozycji wyjściowej do nagrywania
- Użyj słuchawek, najlepiej wokółusznych
- Jeśli musisz odchrząknąć lub odkaslnąć – proszę bardzo. Odchyl się od mikrofonu, a potem zacznij zdanie od nowa (lub powtórz kilka ostatnich słów).

Nie rób tego wszystkiego na siłę – jeśli się nie da, to się nie da – wykonaj tylko te proste czynności.